



سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان
دبیرستان فرزندگان ۴

میهن

فصلنامه داخلی دبیرستان فرزندگان ۴
تابستان ۱۴۰۱ - شماره ۲۸ - سال ششم





سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان
دبیرستان فرزانهگان ۴

نقطه

خدایا! تو شاهد باش که اگر قرار بر دیدن باشد، مرا همین بس که تو دیده ای و شنیده ای.

خدایا! تو شاهد باش که بر سر هر کوی و خیابانی، واژه ی «مهر» را سر نهادم

تا قدم راه غضب و بی مهری افتاده ای باشد.

خدایا! تو شاهد باش که با هر دمیدنی، حقانیت را به ویرانی نکشند

و گناه را به بی گناهی.

خدایا! انسان، بی عشق چه چیز میتواند باشد

جز تکه ای بی جان که نامهربانی اش را این سو آن سو میبرد.

خدایا! تو شاهد باش که چشم پوشیده ام از هر قضاوتی

تا چشم دوخته باشم به رحمت و نگاه تو.

دل بریده ام از جماعتی

تا دل سپرده باشم به عدالت تو.

حاتمه ابراهیم زاده

بسم الله الرحمن الرحيم

فصلنامه داخلی دبیرستان فرزانهگان ۴ - شماره ۲۷

مدیر مسئول	اعظم پشمینه
مدیر اجرایی	سوده فتاحی
سردبیر	بهاره سادات شاه ولایتی
طراح و صفحه آرا	بهاره سادات شاه ولایتی
حروفچینی ویراستاری متن	بهاره سادات شاه ولایتی
هیبثت تحریریه	سوده فتاحی . سالومه حیدرپور . فاطمه مرآتی
همراهان این شماره	فاطمه تسویه چی . الهام ظهرا ب نیا . مهتاب پریراد
	مژگان نوع پرور . حنانه میرمسیب
	دانش آموز: آسمان ملایی

نشانی: تهران . خیابان تهران نو . خیابان خاقانی . کوی زینبیه
تلفن: ۰۲۲۳-۷۷۱۷۱۱۲۲-۷۷۱۷۰۸۲۰
آدرس سایت: www.farzanegane4.ir
ایمیل: farzanegan4@gmail.com
فکس: ۷۷۱۱۳۱۴

آنچه در لا به لای این خطوط خواهیم دید

۶

سرخط

چیزی است شبیه سرمقاله، می‌خواهد بگوید که چرا اینجا هستیم... حرف‌هایی که سعی می‌کنند از دل برآیند تا بر دل‌هایتان بنشینند.

۸

دست خط

این‌جا جای آن‌هایی است که حرف‌های دلشان را از مرجع هنر گذرانده‌اند و چاشنی ادب به آن افزوده‌اند.

۱۱

پاره خط

اینجا پرشی است به دنیای علم، گذری است کوتاه به دستاورد علمی یکی از اعضای این خانواده، برای آنکه از هم بیاموزیم.

۱۴

خط مشاور

کسانی هستند که در میانه راه زندگی، دستمان را می‌گیرند، قلب‌هایمان را خط می‌زنند و راه بهتر پیمودن مسیر را نشانمان می‌دهند.

۱۶

خط روی خط

تابه حال صاحب‌خانه‌ای را که برای اولین بار میهمان دارد دیده‌اید؟! دوست دارد همه‌جای خانه‌اش را به همه نشان بدهد. ما هم با خط روی خط، خانه عزیزمان را به همه نشان می‌دهیم با عینک بچه‌های مسئولین.

۲۰

خط چین

جای خالی را همیشه باید با گزینه‌ی مناسب پر کرد. چه در امتحان و چه در مجله‌ی میان خط. خط‌چین جای خالی ماست که با حرفی از جنس مسائل روز جهان، آن را پیگیری می‌کنیم تا از ما انسان‌هایی مطلع بسازد.

۲۲

روی خط

همیشه در برنامه‌های ملی تلویزیون یک نفر روی خط می‌آید که همه دوست دارند حرف‌هایش را بشنوند؛ ما هم این‌جا، جایی گذاشته‌ایم برای روی خط آمدن کسانی که حرف‌هایشان برایمان شنیدنی است.

۲۵

خط ویژه

خط ویژه همان جایی است که حرکت در آن سریع و بی‌توقف است. مسیری برای کارهایی بزرگ، اتفاق‌هایی که نظم زندگی روزمره مان را به هم بزند و کمی دنیایمان را بالا و پایین کند.

۲۸

خط نو

همه ما می‌خواهیم زندگی خودمان و اطرافیانمان رنگی و زیبا باشد و به آن دنیای زیبا فکر می‌کنیم و گاهی ایده‌هایی به ذهنمان می‌رسد شدنی یا نشدنی. کاری که هنوز جای آن در دنیا خالی است.

۳۰

خط برتر

بعضی‌ها دوست دارند جایشان روی خط بالابر بالاتر برود. این رفتن راهی دارد. ما فکر کردیم می‌توانیم با نشان دادن خط بالاتر این راه را برای همه دست‌یافتنی کنیم.

و به تابستان رسیدیم
 تابستان پرهیاهوی ۱۴۰۱
 همیشه گفت آنتروپی جهان زده بالا (اگر دوست
 دارید درباره آنتروپی بدونید، به فصلنامه پاییز
 ۱۴۰۰ همین مجله سر بزنید)
 بنظرم تابستون و اوقات فراغتی که توی این
 فصل به ما داده میشه (حداقل به بیشترمون)
 فرصتِ خوبیه که به چیزای دیگه ای فکر کنیم...
 مثل اینکه توی این مدت کوتاه، دغدغه هامونو
 تغییر بدیم و کمتر شخصی فکر کنیم.
 مثلاً به تصویری که از تلسکوپ جیمز وب منتشر
 شد فکر کنید (درباره این تصویر در صفحه ی ۲۸
 همین مجله ای که دستتونه میتونید بخونید).
 عجیب نیست که با دو چشم خودمون داریم به
 ۱۳ میلیارد سال پیش نگاه میکنیم؟
 نه! واقعا عمیق بهش فکر کردید؟!
 چرا میگیریم نگاه به گذشته؟
 چون این نور ها ۱۳ میلیارد سال رو طی کردن
 تا به سیاره کوچک ما برسند!
 و برگردیم به دغدغه. تصویر جیمز وب چه ربطی
 به دغدغه داشت؟
 خب ما اونقدر ها هم بخش بزرگی از این جهان
 نیستیم پس چرا انقدر غصه میخوریم؟
 میدونم که گاهی واقعا همیشه غصه نخورد
 ولی همیشه کمتر غصه خورد!

با یادآوری این نکته بديهی و حیاتی، میشه
 راحتتر زندگی کنیم...
 در تکمیل حرفم دوست دارم این نقل قول زیبا
 از خانم نرگس صرافیان طوفان رو بخونید:
 «غصه‌ی چی را می‌خوری؟ تا هستی و وجود
 داری لذت ببر و زندگی کن و رویاهایت را محقق
 کن و آرام باش و به بعدش فکر نکن، به بعد
 هیچ چیز...
 تو دوبار متولد نمی‌شوی و دوبار روی این سیاره
 پا نمی‌گذاری که اگر یادت رفت این بار را زندگی
 کنی، فرصت دیگری داشته باشی.
 تا هستی و برای زیستن و دیدن و بوییدن و
 شنیدن و داشتن «هیجان» داری، زندگی کن...
 این تنها کار عاقلانه و نخستین رسالتی‌ست که
 باید روی شانه‌های خودت احساس کنی.
 بی‌شک آنان که درست زندگی نکرده‌اند،
 نمی‌توانند برای جهان هم کاری از پیش ببرند.
 درست زندگی کن و از زندگی‌ات، لذت ببر؛
 و در کنار آن، آدم خوبی برای این سیاره باش و
 اگر قرار نیست نبودنت دنیا را تکان بدهد، بگذار
 تا هستی، بودنت احساس شود و حضورت حال
 چند نفر را بهتر کند.»

■ بهاره سادات شاه ولایتی

کلاس عاشقی در مسیر بندگی

گرما، گرسنگی، تشنگی، خستگی، همواره مانع حرکت و رسیدن به هدف است، اما در مسیر عاشقی، هرکدام از اینها انگیزه ای برای حرکت سریعتر است.

وقتی هوا خیلی گرم می شود، سریعتر که حرکت کنی به راهرویی پراز پنکه های مجهز به آبپاش می رسی و از هرطرف خنکی و نم باران را بر صورتت احساس می کنی.

تشنه که می شوی، مطمئنی چند قدم جلوتر، کودکی با پای برهنه زیر گرما منتظر توست تا آب خنکی به دستت بدهد.

آن زمان که پاهایت یارای حرکت ندارد، یاد پاهای کوچکی که این مسیر را با غل و زنجیر طی کرده، به تو توان مضاعف می دهد و روح عاشقت، بدن خسته را می کشد.

اربعین مسیر زندگیست. اربعین الگوی یک مدیریت بینظیر مردمی است. بدون اینکه کسی مدیریت کند، هر موکب داری میداند که الان در این عمود، چه چیزی نیاز است. آب، غذا، شربت، میوه...

مغازه ای در طول ۸۰ کیلومتر راه مشاهده نمیشود و پولی در جیب نداری... اما حتی لحظه ای نگران گرسنگی یا تشنگی یا محل استراحت نیستی.

همه چیز فراهم است، همه چیز موجود است. یک مهمانی سلف سرویس بزرگ با هر چیزی که خواهی.

تو آمده بودی تا تشنگی و گرسنگی و خستگی طفلان این راه را بچشی اما میزبانان این مسیر نمیخواهند ذره ای ناراحتی بچشی. موکب دارها در تلاشند، بهترین و جدیدترین و

مورد نیازترین مایحتاج را فراهم کنند و هیچکس برای گرفتن غذای بیشتر حریص نیست. هرکس به مقدار گرسنگی و تشنگی رفع نیاز می کند و ادامه ی مسیر را می رود.

کسی غذایی اندوخته نمی کند، چرا که می داند باری ست اضافه که جلوی سبکباریش رامی-گیرد و آنقدر به برکت این راه معتقد است که لحظه ای فکر نبودن غذا و آب به ذهن خطور نمی کند.

همه ی مردم می دانند اینجا مسیر حرکت است؛ نه ماندن!

هیچ چیز مانع از حرکت نمی شود، حتی دیدن طبق های بزرگ غذا و کباب ها و گوشت ها که قرار است دو ساعت دیگر پخش شود! رسیدن مهمتر است! تنها راهیست که دردهایش، شیرین است!

وقتی پایت تاول میزند گویا خودت را به صاحب این راه نزدیکتر حس می کنی، گویا دوست داری شبیه معشوقت شوی، در عین حال که درد می کشی، اشک شوقی از کنار چشمانت جاری می-شود که نشان از گوشه ی چشم نگاه معشوقه است به سوی تو...

در مسیر، بهترین دکترها و داروها و خدمات پزشکی و درمانی و حتی خدماتی و تعمیراتی موجود است!

خسته ای اما تا فرد ناتوان تر از خود را می بینی، بار او را می گیری و کمکش می کنی... و نیرویت مضاعف می شود!

از این همه توان و نیروی بالقوه ای که در بدن داشتی در حیرت می مانی!

همه ی هوش و حواست به اطرافیان است که نکند کسی تشنه تر، خسته تر، گرسنه تر باشد!

مدام دنبال کسی هستی که کمکش کنی؛ مدام دنبال کاری هستی که خدمتی کنی؛ حتی به اندازه برداشتن یک لیوان خالی از زمین! دوست داری نامت را جزء خدام بنویسند.

در بین راه مبهوت می شوی که این چه عشقی است که اینان، همه ی داراییها و اموال خود را در طبق اخلاص گذاشته و منت تو را می کشند تا ذره ای از طعامشان را تناول کنی!؟

این کودکان پابرنه در گرمای ۵۰ درجه، چه عشقی را تجربه کرده اند که به خاطر آن، اشتیاق خدمت به زوار را دارند.

در این مسیر همه از هم سبقت می گیرند اما نه برای پول و مال و مقام! بلکه برای خدمت و ایثار بیشتر...

زبان میزبانان را بلد نیستی اما همه با زبان دل، باتو حرف می زنند و تو را به خانه های خود می برند و از تو جوری پذیرایی می کنند که گویا عزیزترین و مهمترین مهمان دنیایی!

خودت از این همه احترام و موقعیت و جایگاهی که به تو می دهند، تعجب می کنی!

سریع لباس هایت را می شورند و پاهایت را ماساژ می دهند و حمام را مهیا می کنند و غذای گرم و نوشیدنی آماده می کنند، حتی حوله و لباس نو به تو هدیه می دهند و خواهش می کنند که از آنها استفاده کنی!

از کلامشان چیزی متوجه نمی شوی جز لبخند و روی گشاده و اخلاص و مهربانی؛ که می خواهند همه ی وجودشان را برای خدمت بگذارند و تو راضی ترین مهمان آنها باشی.

مسیر عجیبی است! پر از درس دلدادگی و عاشقی! اگر دنیا را نیز مسیری اینچنین در نظر می گرفتیم، دنیا بهشت می شد!

اگر هرکس حریص جمع آوری اموال و غذا نبوده و به میزان نیاز خود استفاده می کرد و به راه ادامه می داد، کمبودی مشاهده نمی شد.

اگر مهربانی و کمک به هم نوع و ایثار سرلوحه زندگی بود، همه سرشار از محبت و عشق بودند. اگر رفتن و حرکت کردن و نماندن و درجا نزدن هدف زندگی بود، همه طعم شیرین رسیدن را در وقت خود تجربه می کردند.





ما ره خط

تأثیر ماه روی انسان ها

■ آسمان ملای

دانش آموز متوسطه اول

هستند بلکه ژن‌هایی دارند که سطح فعالیت آن‌ها را در هماهنگی با کامل شدن و تحلیل رفتن قرص ماه تغییر می‌دهد.

اما در واقع هیچ‌گونه شواهد قطعی برای تأثیرات ماه روی انسان‌ها وجود ندارد. قرن‌ها در مورد تأثیر ماه بر سلامت و رفتار انسان داستان‌ها و افسانه‌های زیادی وجود داشته است.

بر اساس افسانه‌های باستانی، برخی افراد حین کامل شدن ماه در آسمان شب به موجودی تبدیل می‌شوند که نیمه گرگ و نیمه انسان است و هیچ‌گونه کنترلی بر رفتارش ندارد.

در یونان و روم باستان نیز به دختران در روز تولدشان، تعویذهایی به شکل هلال ماه می‌دادند تا از آن‌ها در برابر ارواح شیطانی محافظت شود. زنان هم آن‌ها را برای محافظت در هنگام زایمان استفاده می‌کردند.

هرچند چنین باورهایی هیچ‌گونه پایه علمی ندارند؛ اما برخی تحقیقات نشان داده تابش نور ماه کامل، می‌تواند بر حالات روانی انسان تأثیر بگذارد.

در واقع یک مطالعه می‌گوید که تقریباً

طی سال‌ها، تحقیقات بسیاری درباره تأثیراتی که ماه می‌تواند بر روی انسان‌ها داشته باشد انجام شده است.

نتایج برخی از آن‌ها نشان داده چرخه ماه بر تولیدمثل انسان، به‌ویژه باروری و میزان تولد تأثیر می‌گذارد. همچنین بستری شدن در بیمارستان‌ها و اورژانس‌ها به دلایل مختلف مانند بیماری‌های قلبی و عروقی، خونریزی واریس و غیره می‌تواند از تأثیرات ماه باشد. علاوه بر این، تأثیراتی که ماه بر جسم ما دارد، رویدادهای مرتبط با رفتار انسان، مانند تصادفات رانندگی و جنایات، به نظر می‌رسد تحت تأثیر چرخه ماه قرار داشته باشند.

بسیاری از شواهد نشان می‌دهند ماه بر گیاهان و جانوران روی زمین می‌تواند تأثیر بگذارد.

برای مثال، هر سال در اواخر پاییز، زیر نور ماه کامل بیش از ۱۳۰ گونه از مرجان‌ها در صخره بزرگ مرجانی استرالیا، هم‌زمان شروع به تخم‌ریزی می‌کنند؛ این مرجان‌ها نه تنها دارای نورون‌های حساس به طول موج نور مهتاب

اربعین مسیر خوب زندگیست؛
اربعین راهی ست با قافله سالاری زینب؛
اربعین بلوغ عاشورا است؛
اربعین چهل منزل ایستادگی و عشق است؛
اربعین حرکت از سرخی خون حسین (ع) تا سبزی پرچم مهدی (عج) است؛

اربعین گوشه ای از جهان زیبای بعد از ظهور است؛
اربعین اوج بلوغ فکری مردم و قیام بر علیه تاریکی هاست؛
اربعین ندای لبیک مردم به آیه ی «لااسئلكم اجرا الالموده فی القربی» است؛
اربعین ندای لبیک یاحسین در پاسخ به «هل من ناصر اباعبداللله» است؛

اربعین ندای لبیک یا مهدی و حضری در کلاس ظهور است؛

در عاشورا، حسین دست خواص را می‌گیرد و به اعلی‌علیین می‌برد و اربعین، زینب (س) جامانده های عاشورا را به خیمه گاه مهدی عج می‌برد.
عاشورا درس شهادت است و اربعین، کلاس چگونگی رسیدن به شهادت؛

عاشورا دعوت خصوصی است و اربعین، دعوت عمومی؛
عاشورا قیامی به رهبری حسین (ع) است و اربعین، قیامی به رهبری زینب کبری (س) است؛
اربعین مهمانی بزرگ و بی نظیر اباعبداللله است.

■ فاطمه تسویه چی

دبیر متوسطه اول





طی تحقیقاتی که بر روی دانشجویان پسر انجام شد، محققان اثرات تغییر چرخه ماه را بر سیستم قلبی و عروقی شرکت‌کنندگان اندازه‌گیری کردند و دریافتند که فشارخون در طول ماه نو و ماه کامل، کاهش می‌یابد. دانشجویان در آزمون بدنی نیز شرکت کردند و ضربان قلب و فشارخون آنها در طول ماه کامل و ماه نو کمتر بود. علاوه بر این، ضربان قلب آنها در طول ماه کامل و ماه نو سریع‌تر به سطح طبیعی باز می‌گشت. در این مطالعه، محققان به این نتیجه رسیدند که انسان‌ها در ماه‌های کامل و نو از نظر فیزیکی کارآمدتر هستند.

با این حال، این یافته تا حدودی با تحقیقات معتبر دیگری که روی ارتباط عملکرد ورزشکاران مرد با چرخه ماه صورت گرفت در تضاد بود.

با بررسی نتایج تحقیقات صورت گرفته در کشور های مختلف، می‌توان به این نتیجه رسید که هیچ دلیل مطلق مبنی بر تاثیر ماه بر سلامت روحی و جسمی انسان وجود ندارد؛ اگرچه تاثیر آن در موجودات دیگر مانند مرجان‌ها مشاهده شده است.

می‌توانیم مطمئن باشیم که ماه در بیشتر مواقع، تاثیر قابل توجهی بر زندگی اکثر مردم ندارد، اما نمی‌توانیم نقش آن را در میان عوامل مختلف محیطی که ممکن است بر خواب، خلق و خو و سرزندگی ما تاثیر بگذارد، رد کنیم و با توجه به فرضیات از پیش آزمایش شده، شواهد علمی قانع‌کننده ای مبنی بر اینکه ماه بر زیست‌شناسی یا سلامت روان انسان تاثیر بگذارد، یافت نشده است.

با این وجود، تاثیرات آشکارتر ماه بر روی زمین از طریق نور و گرانش و به دلیل چرخه‌های منظم آن، تاثیر قدرتمندی بر چگونگی زندگی انسان‌ها داشته است.

این چرخه در طول تاریخ به زمان‌بندی منظم و جهت‌یابی، کمک شایانی کرده است.

۸۱ درصد از متخصصان سلامت روان بر این باورند که ماه می‌تواند بر رفتار انسان‌ها تاثیر داشته باشد.

بر اساس تحقیقی که در بیمارستان نیوکاسل استرالیا انجام شد، تابش ماه کامل، خوی حیوانی یا به عبارتی، نوعی جنون خفته را در برخی انسان‌ها بیدار می‌کند.

با این حال، نتایج تحقیقاتی دیگر، با این تصور که کامل شدن ماه باعث می‌شود افراد، بیشتر به خود و دیگران آسیب برسانند، مغایرت داشته است و هیچ مدرکی از افزایش پرخاشگری در زمان کامل شدن ماه دیده نشد.

در برخی از مطالعات ارتباطی بین مراحل ماه و تغییر در سطح ملاتونین مشاهده شد (ملاتونین هورمونی است که هنگام شب ترشح می‌شود و با کنترل چرخه خواب و بیداری مرتبط است) که نشان می‌دهد چرخه ماه بر خواب انسان تاثیر می‌گذارد. حتی زمانی که او ماه را نمی‌بیند.

طی مطالعاتی که در این زمینه صورت گرفته، ماه کامل ممکن است بر خواب مردان و زنان تاثیر متفاوتی بگذارد.

بسیاری از زنان، کمتر می‌خوابند و خواب رَم کمتری در نزدیکی مرحله ماه کامل دارند، در حالی که مردان خواب رَم بیشتری نزدیک به ماه کامل دارند و همچنین، کودکان در مرحله ماه کامل، ۱ درصد کمتر می‌خوابند. در جریان مطالعه‌ای که در آلمان انجام شد، سوابق هزاران قربانی حمله قلبی مورد بررسی قرار گرفت و مشخص شد در طی سه روز پس از وقوع ماه نو، کاهش قابل توجهی در حملات قلبی آنها دیده شده است. محققان این فرضیه را ارائه کردند که در طول یک ماه، حالات ماه، دو بار تاثیر مفیدی بر قلب می‌گذارد؛ نخست هنگامی که ماه کامل است و همچنین هنگام ماه نو، وقتی که خورشید و ماه با یکدیگر هم تراز هستند و گرانش، بیشترین میزان خود را دارد.

تمرکز هنگام مطالعه

در طول سال تحصیلی، خیلی از دانش آموزان وقتی برای مشاوره مراجعه می‌کنند، از عدم تمرکز موقع مطالعه یا سر کلاس درس گله دارند...
حالا ممکنه برسید :

«آیا تمرکز واقعا در موفقیت یا رسیدن به اهداف موثره؟»

بذارید با یه مثال شروع کنیم؛ نور و گرمای خورشید در حالت عادی اونقدر گرم و سوزاننده نیست ولی اگر همین نور رو مقابل ذره‌بین قرار بدیم، اشعه‌های پراکنده رو در یک نقطه جمع می‌کنه و همین جمع شدن، می‌تونه باعث سوزاندن بشه؛
حواس ما هم در حالت پراکندگی، کارایی چندانی ندارن؛
اما با تمرکز کردن، می‌تونیم کارهای فوق العاده ای انجام بدیم!
قبل از اینکه با راهکار های افزایش تمرکز آشنا بشید، بهتره اول نکاتی درباره تمرکز بگم:

- تمرکز یعنی تجمع و تراکم انرژی فقط در یک نقطه معین
- تمرکز یعنی عوامل حواس‌پرتی رو به حداقل رساندن
- تمرکز یک ویژگی ذاتی نیست بلکه اکتسابی ست!
- تمرکز از جمله حواس نسبی ست (یعنی هیچ دانش آموزی، کاملا آدم حواس‌پرتی نیست!)

باید انتظار واقع‌بینانه ای از تمرکز داشته باشید؛ توقع غیر واقع‌بینانه مساویه با احساس سرخوردگی!
فرآیند شکل‌گیری تمرکز زمان‌بره و یکدفعه اتفاق نمی‌افته و بین ۴ تا ۶ هفته طول می‌کشه تا تاثیر تمرکز رو ببینیم پس زود ناامید نشید!



حالا چکار کنیم که تمرکزمون رو موقع درس خوندن افزایش بدیم؟
کارهایی مثل:

- برنامه ریزی و اولویت بندی اهداف و برنامه ها
- یادداشت برداری، خلاصه کردن، علامت گذاری، حاشیه نویسی
- انتخاب محیط مناسب برای تمرکز عالی و حذف تفریح و سرگرمی در مکان مطالعه
- خوندن مقدماتی مطلبی که شناخت کافی در خصوص اون نداریم
- فراهم کردن همه ابزار های مطالعه قبل از شروع مطالعه
- تغییر موضوع مطالعه در صورت کاهش تمرکز
- کشیدن چند تنفس عمیق
- ورزش کردن

- در پایان دوست دارم چندتا نکته عملی رو هم برای افزایش تمرکز بدونید:
- شمارش معکوس اعداد از ۱۰۰ تا ۱ (مثلا سه تا سه تا اعداد رو بشمرید)
 - حفظ شماره تلفن های ضروری
 - شمارش کلمات یک صفحه از کتاب
 - انتخاب یک کلمه یا یک طرح ساده و مرور اون به مدت ۵ الی ۱۰ دقیقه
 - کشیدن علامت بی نهایت

امیدوارم با عمل کردن به این نکات، بتونید با حواس جمع و تمرکز بیشتر، به مطالعه بپردازید.



فعالیت های واحد آموزشی دوره اول

- ثبت نام دانش آموزان



- برگزاری شورای دبیران
- برگزاری دپارتمان های آموزشی
- برگزاری کلاس های جبرانی ویژه دانش آموزان
- برگزاری آزمون های جبرانی
- تجزیه و تحلیل آزمون های خرداد
- تنظیم تقویم اجرایی و برنامه سالانه بر اساس برنامه تعالی مدیریت
- برگزاری کلاس های تابستان



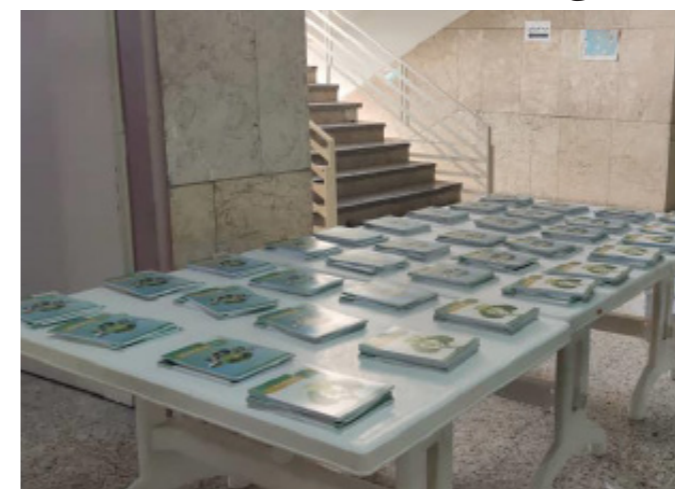
- ارائه جلسات مشاوره و معارفه فردی
- برگزاری آزمون های پایان دوره تابستان
- تجزیه و تحلیل عملکرد دانش آموزان در دوره تابستان و تنظیم کلاس بندی جدید

فعالیت های واحد آموزشی دوره دوم:

- اعلام نتایج (کارنامه) دانش آموزان
- برگزاری نشست اولیای پایه دهم
- افتتاحیه پایگاه تابستانی
- برگزاری کلاس جبرانی هندسه
- ثبت نام دانش آموزان پایه دهم و یازدهم و دوازدهم و مشاوره فردی
- برگزاری جلسه شورای مدرسه در تیرماه
- برگزاری جلسه شورای دبیران در خصوص دوره تابستان
- برگزاری کلاس های تابستانی پایه دهم و یازدهم و دوازدهم
- برگزاری جلسات ستاد پروژه مهر
- برگزاری جلسات ستاد ثبت نام
- برگزاری آزمون جامع پایه دهم و یازدهم در شهریورماه



- ارائه کارنامه تابستان همراه با مشاوره فردی
- توزیع فرم مدرسه
- برگزاری جلسه شورای دبیران شهریور ماه
- توزیع کتاب های درسی



فعالیت های واحد فرهنگی دوره اول:

- برنامه ریزی جهت تشکیل کلاس های فوق برنامه برفراز اندیشه (پایگاه تابستانی)
- اجرای سنت پسندیده اطعام در عید غدیر و اهدای پک ها به نیازمندان
- تهیه هدایا و تقدیر از برگزیدگان بیست و هفتمین مسابقه کنگره قرآنی سمپاد
- برگزاری افتتاحیه پایگاه تابستانی منطقه سیزده با حضور مسئولین و مدیران منطقه



- گرمی داشت ایام الله روز عرفه
- گرمی داشت روز عفاف و حجاب
- گرمی داشت ایام شهادت امام محمد باقر (ع)
- گرمی داشت ایام الله عید قربان و ولایت امام علی النقی (ع)
- حضور در مراسم تجلیل از برگزیدگان کنگره سمپاد
- تشکیل کلاس های فرهنگی بر فراز اندیشه (پایگاه تابستانی) در هفت رشته
- تهیه لوازم و وسایل مورد نیاز واحد فرهنگی
- برگزاری اردوی فرهنگی-تفریحی شهر قزوین ویژه پایه نهم



- تقدیر از برگزیدگان جشنواره نرمش صبحگاهی
- تقدیر از دبیران حائز رتبه در رشته های ورزشی گرمی داشت ایام ماه محرم
- برگزاری مراسم سوگواری شهادت حضرت امام حسین (ع) با حضور سرکار خانم تسویه چی



- برپایی ایستگاه صلواتی



- برگزاری سلسله جلسات نجات با حضور سرکار خانم پریزاد
- برگزاری اردوی تفریحی بازدید از باغ کتاب تهران



فعالیت های واحد کتابخانه:

- آماده سازی کارت های عضویت کتابخانه برای سال تحصیلی جدید
- اهداء کتاب توسط دانش آموزان به واحد کتابخانه



- تهیه کتاب های مربوط به هفته دفاع مقدس
- آماده سازی نمایشگاه کتاب با تخفیف ۲۰ درصد برای هفته دفاع مقدس



فعالیت های واحد پژوهش:

- برگزاری معارفه کلاس های پژوهشی
- برگزاری کارسوق بستنی سازی



- داوری بستنی های تولید شده و اهداء جوایز به تیم های برگزیده
- برگزاری کارگاه مبانی روش تحقیق در مردادماه و شهریورماه
- برگزاری کارگاه مبانی کامپیوتر
- برگزاری کارگاه شخصیت شناسی، فن بیان و نویسندگی
- در بازار کار سوق شناختی هیپوکاپ



- برگزاری مراسم سوگواری و سخنرانی به مناسبت فرارسیدن عاشورا و تاسوعای حسینی
- برگزاری نشست و با خانم دکتر سمیعی در آستانه روز پزشک
- برگزاری مانور بازگشایی مدارس



- برگزاری اردوی برون استانی سیاحتی و زیارتی شیراز



- برگزاری مسابقه عکاسی «تجسم عاشورا» و تقدیر از برگزیده مسابقه
- بزرگداشت اربعین حسینی و توزیع هدایای فرهنگی در موبک دانش آموزان راهپیمایی اربعین تهران



فعالیت های واحد فرهنگی دوره دوم:

- گرامیداشت عید سعید قربان و روز عرفه
- ثبت نام و تأیید برگزیدگان در سامانه بیست و هفتمین کنگره قرآنی سمپاد
- شرکت در وبینار های کنگره قرآن قطب چهار سمپاد
- بزرگداشت روز ملی عفاف و حجاب در روز ۲۱ تیرماه
- گرامیداشت میلاد باسعادت امام هادی (ع)
- معرفی و تقدیر از برگزیدگان کشوری درس هایی از قرآن و رتبه های برتر استانی پرسش مهر و کنگره قرآنی سمپاد
- فضا سازی در دبیرستان به مناسبت عید بزرگ غدیر



- تقدیر از برگزیدگان قرآنی در جشن عید غدیر
- معرفی و تقدیر از برگزیدگان کشوری درس هایی از قرآن و رتبه های برتر استانی پرسش مهر و کنگره قرآنی سمپاد
- برگزاری اردوی مجتمع تفریحی تجریش (اتاق فرار) ویژه پایه دهم



دریچه‌ها را بگشاییم و باز بگذاریم ...
بگذاریم هرکس، هرروز، با دریچه‌ای باز شده روبرو شود، که افق دید آن دریچه را خودش تعیین کند؛
اینجا هربار، مبحثی بیان می‌شود تا ذهن و روحمان برای ساعاتی از ازدحام رو به رشد مشکلات و بحران‌های زندگی امروزی، در سایبان هنر و اندیشه بیاساید.

بر فراز اندیشه

کلاس‌های اندیشه، هنر و مهارت واحد فرهنگی دوره اول

یکی از شاخصه‌های اصلی در مدارس سمپاد، تفاوت در محتوا و اجرای برنامه‌های واحد فرهنگی‌ست؛ و یکی از مهمترین برنامه‌های فرهنگی در دبیرستان فرزنانگان، کلاس‌های فوق برنامه «برفراز اندیشه» می‌باشد که هر سال در قالب رشته‌های متنوع فرهنگی، هنری، مهارتی در پایگاه تابستانی ارائه می‌شود.



کلاس کاشی هفت رنگ

بر فراز اندیشه تابستان ۱۴۰۱ با هفت رشته فرهنگی، هنری، مهارتی - به شیرینی هفت اسکوپ بستنی - در چهار هفته برگزار شد. کلیه دانش‌آموزان دوره اول با توجه به علایق خود و براساس دفترچه معارفه ارائه شده در تارنمای مجتمع، اقدام به انتخاب رشته مورد نظر خود نمودند و با توجه به اولویت‌هایشان در کلاس‌ها شرکت کردند.

واحد فرهنگی دوره اول در بخش فرهنگی کلاس‌های برفراز اندیشه ۱۴۰۱ در خدمت سرکار خانم یدنگی با کلاس «ناگفته‌های گفتنی» بود، در این کلاس طی چهار جلسه به عناوین افق زندگی، شالوده اندیشه و الگوریتم تفکر پرداخته شد.

در بخش مهارتی رشته‌های طراحی کاراکتر،

چاپ دستی، کاشی هفت‌رنگ و طراحی به سبک رئال به صورت کارگاه عملی به دانش‌آموزان ارائه شد که در نهایت به لطف تلاش بی‌دریغ معلمان هنرمند این کلاس‌ها، شاهد آفرینش آثار چشم‌نوازی توسط دانش‌آموزان بودیم .
در کلاس چاپ دستی که عنوان «ترنگ» برای آن در نظر گرفته شده بود در هر جلسه یک تکنیک چاپ دستی آموزش داده و اجرا شد. در کلاس کاشی هفت‌رنگ با عنوان «نگارینه» دانش‌آموزان طی چهار جلسه به طراحی و رنگ‌گذاری یک کاشی هفت‌رنگ پرداختند که در نهایت، همه‌ی کاشی‌ها توسط سرکار خانم قمصری‌نیا -معلم این رشته هنری- در کوره مخصوص پخته شد و خاطره‌ای ماندگار را از یک تجربه شیرین هنری برای دانش‌آموزان این کلاس رقم زد.

در کلاس طراحی به سبک رئال یا همان کلاس «سارنگ» شرکت کنندگان در هر جلسه به طراحی تخصصی و مرحله به مرحله چهره پرداختند و توانستند آثار بی نظیری خلق کنند. واحد فرهنگی دوره اول همواره سعی دارد



کلاس طراحی به سبک رئال

کلاس‌های برفراز اندیشه را با توجه به اسناد بالادستی نظام آموزش و پرورش، با نگاهی بر رسالت‌های مهم واحد فرهنگی که بر مبنای تقویت آموزه‌های دینی و اشاعه عزت ملی و تقویت اعتماد به نفس دانش‌آموزان از طریق افزایش مهارت آموزی می‌باشد، طراحی و اجرا کند.

امید که توفیق خدمتی سرشار از شور و نشاط در جهت رشد و شکوفایی هر چه بیشتر دانش‌آموزان نصیبمان گردد.

■ مهتاب پریزاد

تابستان ۱۴۰۱



کلاس نویسندگی

مصاحبه با حنا میرمسیب

رتبه ۱۲ کنکور سراسری ریاضی و فارغ التحصیل فرزندگان ۴ در سال ۱۴۰۱

+ سلام! خودت رو معرفی کن.

- سلام! حنا میرمسیب هستم. ۱۸ سالمه. از پایه هفتم وارد فرزندگان ۴ شدم و رشته م در دبیرستان ریاضی-فیزیک بود.

+ در چه رشته ای و کدوم دانشگاه قبول شدی؟

- در رشته مهندسی کامپیوتر دانشگاه تهران قبول شدم.

+ رشته ای که قبول شدی رو دوست داری؟

بله من اصلا بخاطر کامپیوتر وارد ریاضی شدم.

+ قبل اینکه کنکور رو بدی فکر می کردی رتبه ات حدودا چند بشه؟

- باتوجه به کنکورهای سالهای قبل که در اواخر سال تحصیلی میدادیم، قبل اینکه کنکور بدیم فکرمی کردم رتبه ام حدودا بین ۳۰۰-۴۰۰ بشه؛ ولی این تخمینم برای حدود یک ماه قبل کنکور بود و قبل از اون نمی تونستم حدسی بزنم...

+ کلاس های مدرسه برای آموزش مطالب و آمادگی کنکور کافی بود یا به کلاس های کنکور خارج مدرسه هم می رفتی؟

- کلاس های مدرسه کافی بود. نهایتا اگه توی مفهوم یه مبحثی از یه درس مشکل داشتم، از فیلم های آموزشی اینترنتی کمک می گرفتم ولی این کار رو بیشتر در پایه دهم و یازدهم انجام می دادم.

+ حدودا چندساعت درروز مطالعه کنکور داشتی؟

- من توی روزهای مدرسه بطور میانگین ۶ساعت مطالعه داشتم و در روزهای تعطیل که کلاسی نداشتم، حدود ۱۰ساعت؛ ولی بطور کلی میزان مطالعه م در اوایل سال بیشتر از اواخر سال بود چون خسته بودم و درنتیجه بازده مطالعاتیم کم شده بود.

+ در زمان های استراحتت توی این سال چه کاری انجام می دادی؟

- چون اوایل سال توی خونه درس می خوندم، سعی میکردم در زمان استراحتم بخوابم و کمبود خواب هام رو جبران کنم؛ ولی وقتی که در اردوی مطالعاتی مدرسه درس می خوندم دیگه زمان استراحتم در مدرسه رو با دوستانم می گذروندم.

+ حدودا چند ساعت در شبانه روز می خوابیدی؟

- اگر بخوام کل روز رو درنظر بگیرم، بطور میانگین ۶ساعت... البته شب های قبل امتحان ساعت خواب بیشتری داشتم.

+ وضعیت روحیت در این سال چطور بود؟

- اوایل سال خیلی وضعیت روحی مساعدی نداشتم. فکرکنم هر کنکوری اول سال همین حس رو داشته باشه که عقب مونده از درس ها و نتیجه ای که میخواد رو نمی گیره؛ ولی خب درطول سال انقدر آزمون دادم که استرسم خیلی کم شد؛ حال خودم هم بطور کلی بهتر شد.

خط ویژه

اردوی شیراز پایه دهم و یازدهم و دوازدهم

دبیرستان فرزنانگان ۴ - تابستان ۱۴۰۱

خوشا شیراز و وضع بی مثالش
ز رکن آباد ما د لوحش الله
خداوندا نگه دار از زوالش
که عمر خضرمی بخشد زلالش

اردوی دانش آموزی همیشه برایم جالب و هیجان انگیز بود؛ اما با وجود کرونا و دور بودن از مدرسه، برایم تبدیل به آرزو شده بود.

۲ سال دوری از مدرسه و دوره‌های دوستان باعث شده بود که روحیه‌ی خوبی نداشته باشم.

تابستان ۱۴۰۱ و همزمان با برگزاری کلاسهای تابستانی، اعلام اردوی شیراز، حس عجیبی را در من ایجاد کرده بود... هم شاد بودم و هم نگران؛ شاد بخاطر اینکه قرار بود چند روز با دوستانم هم سفر باشم؛ و نگران به علت دوری از خانواده. آخر تا الان از خانواده دور نبوده ام و همه سفرها را با خانواده تجربه کرده بودم.

از یک هفته قبل از سفر با دوستانم شروع کردیم به برنامه ریزی؛ برنامه ریزی در مورد اینکه در سفر چه کارهای انجام دهیم، چه چیزی بخوریم و ...

بالاخره روز موعود فرا رسید!

قرار بود سفر ما با قطار باشد؛ ساعت ۱۴ روز ۱۹ شهریور به مدرسه رفتیم. وای که چه هیاهویی برپا بود!

برای ما اسپند دود کردند و از زیر قرآن رد شدیم و با خانواده هامان خداحافظی کردیم.



- سال کنکور قشنگ نیست (=)

استرس و فشار زیاده و نمی تونی کارهای مورد علاقت رو انجام بدی و کلی مورد دیگه؛ ولی هدفی که داری، برنامه ریزی دقیقی که هیچوقت قبلا نداشتی، و امید به آینده ای که پیدا می کنی به نظرم قشنگ ترش می کنه (=)

من سال کنکور رو کنار دوستانم توی پانسیون (اردوی مطالعاتی مدرسه) دوست داشتم با همه سختیاش؛ روزی بود که حالم بد باشه و روزی هم بود که بخاطر امتحان و پیشرفتم خیلی خوشحال باشم.

راستش قبل کنکور فکر نمی کردم که این رو بگم؛ ولی بعدش همه ش یه خاطره ی قشنگ میشه.

+ برای تو بهترین چیز توی سال کنکور چی بود؟

- من نظمی که ساعت بیداری و خوابم و همه کارهام پیدا کرده بود رو خیلی دوست داشتم.

و دیگه این که تو می بینی داری برای چیزی تلاش می کنی؛ توش هی شکست می خوری، دوباره تلاش می کنی و موفق می شی و مدام داری سطح خودتو ارتقا می دی... این فکرمی کنم بهترین چیزی بود که توی سال کنکور وجود داشت.

+ در آخر چه توصیه ای بچه های کنکوری که تازه دارن سال دوازدهمشون رو شروع می کنن داری؟

- به قول معلم نازنین درس حسابانمون -خانم بهروزی- اصلاااا وارد جو کنکور نشید!

یعنی فکرمی کنم بدترین اتفاقی که برای یک کنکوری می تونه بیفته، وارد شدن به حاشیه کنکور هستش.

کار خودتونو کنید و فقط خودتونو با قبل خودتون مقایسه کنید؛ و مطمئن باشید همینطوری بهترین اتفاقات میفته (=)

■ مصاحبه گر: بهاره شاه ولایتی



وقتی از این اماکن بازدید کردیم، باز هم با خوردن بستنی فالوده شیرازی دوق زده شدیم. و بعد نوبت خرید سوغاتی بود. خیابان کریم خان جای خوبی برای خرید سوغاتی بود؛ مغازه ها پر بود از انواع عرقیجات، گلاب، بهار نارنج، مسقطی و ...

موقع خرید سوغاتی برای خانواده، برای لحظاتی احساس دلتنگی عجیبی داشتم و دوست داشتم بهترین ها را برایشان ببرم تا آنها هم در شادی من شریک باشند.

خسته از بازدید روزانه، مهمان شام خوشمزه ی فست فودی بودیم.

در راه برگشت به اردوگاه به این فکر می کردم که چقدر زمان زود در حال گذر است... اما با ورود به اردوگاه متوجه شدم که برای آخر شب هم برنامه ای تدارک دیده شده.

معاون فرهنگی با خرید کیک و شیرینی و تنقلات و برگزاری مسابقه و اهدا جوایز، شادی آن روز ما را تکمیل کرد!

با تمام خستگی های روزانه باز هم برای خوابیدن مقاومت می کردیم و تا نیمه های شب در کنار هم گفتیم و خندیدیم.

روز چهارم سفر، روز آخر حضور ما در شیراز بود. بازدید از تخت جمشید... این بنای تاریخی و کهن ایران زمین که با توضیحات لیدر اردو، ما را بیشتر از گذشته شیفته تاریخ کشورمان کرد. بعد از بازدید چند ساعته و صرف نهار، باید به راه آهن می رفتیم. اکثر بچه ها از اینکه اردو تمام شده ناراحت بودیم؛ و من در راه برگشت به چیزهای جدیدی که در اردو یاد گرفته بودم فکر می کردم؛ این که در سفر نباید غرور و تکبر داشت و باید از خودبینی و خودخواهی دوری کرد و باید نسبت به یکدیگر گذشت داشت. حالا در آخر اردو احساس می کردم کمی بزرگتر شده ام.

به امید اردوهای بیشتر در فرزندگان ۴



راستش در لحظه خداحافظی، پدر و مادرها بیشتر نگران و ناراحت بودند تا ما... هر کدام سعی می کردند لیست علایق ما را به معاونین اطلاع بدهند!

با سوارشدن به اتوبوس و حرکت به سمت راه آهن، سفر ۵ روزه ی ما شروع شد. ساعت ۱۷:۱۵ دقیقه قطار حرکت کرد. هر ۴ نفر در یک کوپه بودیم؛ البته اولش به این صورت بود اما بعد از کنترل بلیط ها، در بعضی از کوپه ها ۱۰ نفر هم می نشستیم.

در مسیر سفر، معاون ها مثل مادرانی دلسوز حواسشان به تغذیه و سلامتی ما بود؛ قسمت جالبش لیمو ترشی بود که برای جلوگیری از تشنگی و گرمزدگی به ما دادند؛ یا زمانی که با دستگاہ فشارسنج، فشار دوستم را گرفتند و به او آب و نبات دادند یا حتی زمانی که برای دل درد یکی از بچه ها به اون عرق نعنا دادند و ...

در طول مسیر شاد بودیم و فقط چند ساعت، آن هم به اصرار معاون ها خوابیدیم. ساعت ۹ صبح به شیراز رسیدیم و حرکت کردیم به سمت اردوگاه شهید دستغیب؛ اردوگاهی با فضایی بزرگ و درختان تنومند که حدود ۲۰ دقیقه با شهر شیراز فاصله داشت.

حدود ۳ ساعت استراحت کردیم و بعد از صرف نهار، بازدیدهای اردوی ما شروع شد. اولین بازدید از حرم حضرت شاهچراغ (ع) بود. زیارت حرم برادر امام رضا (ع) و دیدن آینه کاری داخل حرم، حال بسیار خوبی داشت.

بعد از زیارت به باغ ارم رفتیم؛ یک باغ زیبا با حوضی بزرگ در کنار عمارت تاریخی باشکوه و فضایی پر از گیاهان تزئینی؛ و باز هم معاون ها عکس های دوستانه زیبایی از ما گرفتند.

بعد از باغ ارم، حرکت کردیم برای بازدید آرامگاه سعدی شیرازی با ستونهای بلندش. قسمت خوشمزه ی گردش آن روز بعد از آرامگاه سعدی، خوردن فالوده شیرازی بود. البته شام در رستوران سنتی و بسیار شیک هم خالی از لطف نبود.

بعد از گردش مفصل، باید به اردوگاه بر می گشتیم و استراحت می کردیم تا فردا با توان بیشتری به دیگر جاهای دیدنی برویم؛ اما بودن در کنار دوستان آنقدر شیرین و دلچسب بود که بیشتر ترجیح می دادیم بیدار باشیم تا خواب.

فردا صبح، بعد از صرف صبحانه، گردش را با بازدید از آرامگاه حافظ شروع کردیم. برنامه آن روزمان بعد از زیارت آرامگاه حافظ، صرف نهار در رستوران سنتی صوفی، رفتن به بازار وکیل، سرای مشیر، حمام وکیل و ارگ کریم خان زند بود.



انتشار عمیق ترین تصویر از کیهان

توسط تلسکوپ «جیمز وب»

روز ۱۲ جولای ۲۰۲۲ (۲۱ تیرماه ۱۴۰۱) تلسکوپ «جیمز وب» برای نخستین بار به انسان‌ها امکان داد میلیاردها سال دیگر در زمان به عقب بروند و قدیمی‌ترین، شفاف‌ترین و عمیق‌ترین تصویری که تا کنون از کیهان و تشکیل کهکشان‌ها به ثبت رسیده است را مشاهده کند.

ناسا با انتشار تصویری که جیمز وب به زمین ارسال کرده است نوشت: «هزاران کهکشان از جمله کم‌نورترین اجرام مشاهده شده در مادون قرمز برای نخستین بار در دید وب ظاهر شده‌اند. این تکه از جهان پهناور، بخشی از آسمان را می‌پوشاند که تقریباً به اندازه یک دانه شن است که توسط شخصی روی زمین نگه داشته شده است.»

نگاه به این عکس، شگفت‌انگیز است؛ کهکشان‌ها و ستاره‌ها بی‌شمارند و اکنون ما می‌توانیم به ۱۳ میلیارد سال پیش نگاه کنیم و از آنجایی که می‌دانیم جهان هستی ۱۳ میلیارد و ۸۰۰ میلیون سال قدمت دارد، ما تقریباً به آغاز کیهان نگاه می‌کنیم!

و ممکن است برخی از آنها الان وجود نداشته باشند و فقط نور آنها در فضا توسط جیمز وب شکار شده باشد!

این عکس مربوط به یک خوشه کهکشانی به نام SMACS۰۷۲۳ است که در فاصله ۴.۶ میلیارد سال نوری از ما قرار دارد.

به لطف لنز گرانشی، جیمز وب می‌تواند فواصل بسیار دورتری را بررسی کند.

این نخستین بار نیست که ستاره‌شناسان از این

ناحیه از آسمان تصویربرداری می‌کنند. تلسکوپ فضایی «هابل» (Hubble Space Telescope) نیز پیشتر از SMACS۰۷۲۳ تصویربرداری کرده است.

قرار دادن دو تصویر ثبت‌شده توسط جیمز وب و هابل، جنبه‌هایی را آشکار می‌کند که قابلیت تصویربرداری جیمز وب را نشان می‌دهند.

جزئیات و وضوح تصویر جیمز وب، بسیار برتر از تصویر ثبت‌شده توسط هابل است و نتیجه، عمیق‌ترین و واضح‌ترین تصویر مادون قرمز از یک جهان دور را ارائه می‌دهد که تا به امروز ثبت شده است.

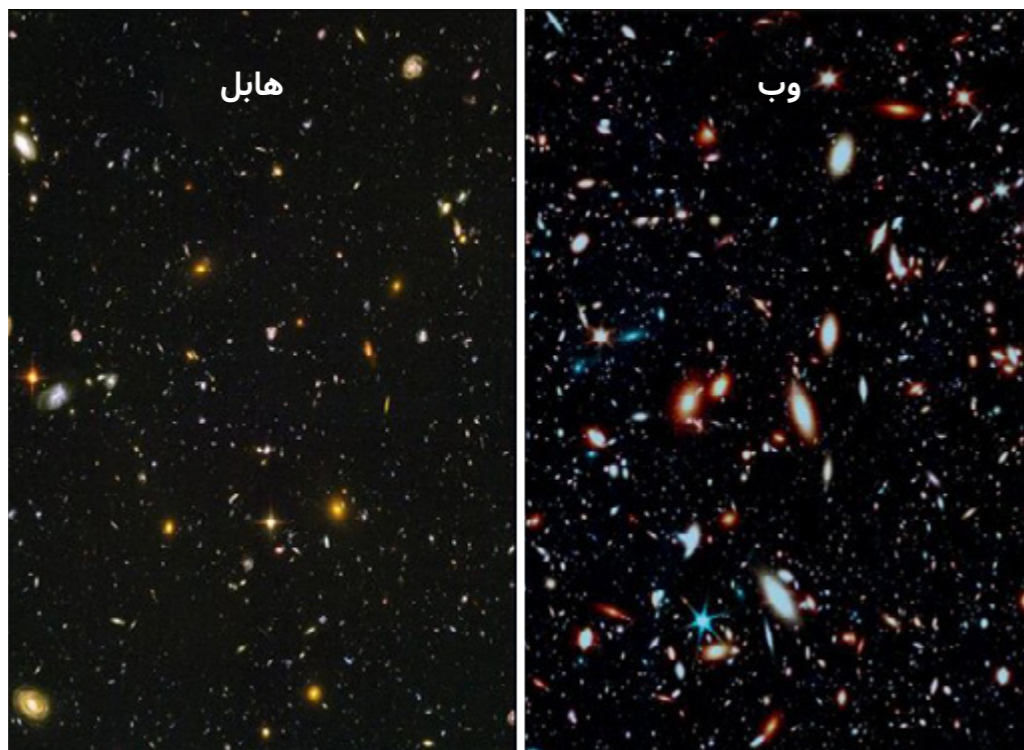
دوربین مادون قرمز نزدیک (NIRCam) جیمز وب، این کهکشان‌های دور دست را در کانون توجه قرار داده است؛ که ساختارهای کوچک و کم نوری دارند و پیشتر هرگز دیده نشده‌اند.

پژوهشگران ناسا، بزودی تحقیقات بیشتر در مورد جرم، سن، تاریخ و ترکیبات کهکشان‌ها را آغاز خواهند کرد و امیدوارند تاریخچه و گذشته کیهان را آشکار کند و کهکشان‌های مجاور را رصد کنند تا شاید به این جواب سوالاتی که سالهاست ذهن بشر را به خود مشغول کرده دریابند.

سوالاتی نظیر چگونه ستارگان شکل می‌گیرند؟ موجب و محرک حرکت انبساطی جهان چیست؟ و آیا سیاراتی وجود دارند که بتوانند میزبان حیات باشند؟

■ گردآوری و خلاصه سازی

بهاره سادات شاه ولایتی



مقایسه تصاویر تلسکوپ های هابل و وب

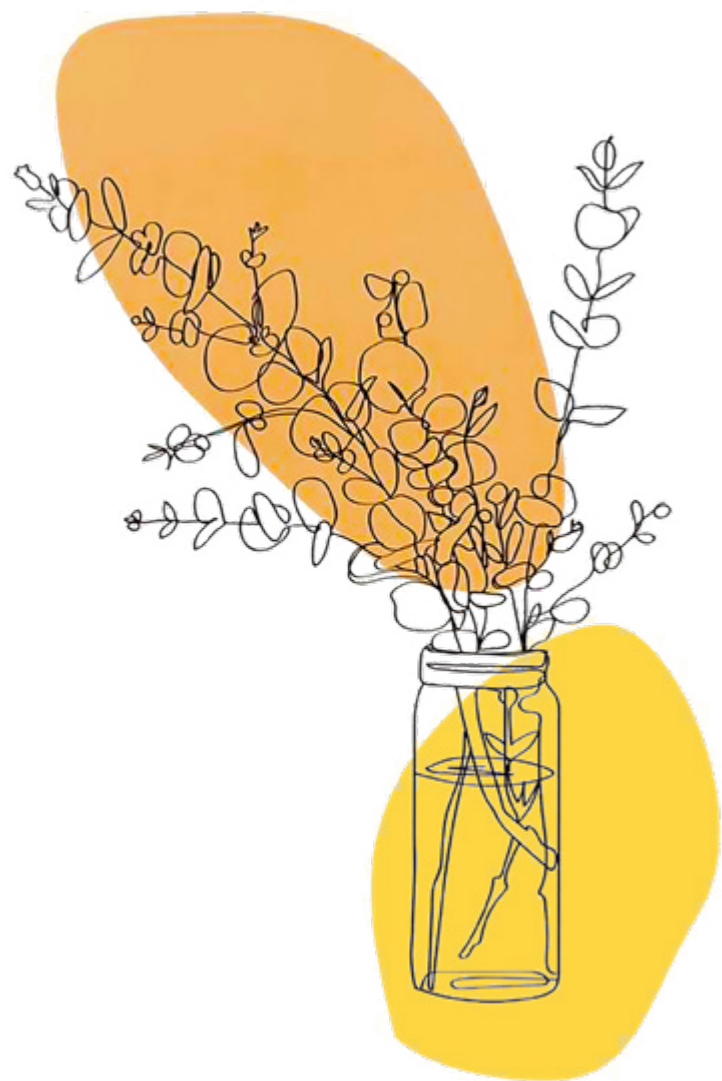
عمیق ترین تصویر کیهان توسط تلسکوپ جیمز وب

کسب مدال نقره در محور دستاوردهای پژوهشی و اختراعات دانش‌آموزی
دینا اقرلو و نرجس سادات مسعودی علوی (پایه نهم)
 کسب مدال برنز در محور دستاوردهای پژوهشی و اختراعات دانش‌آموزی
شهرزاد حاجی نقدی و آوین صادق زاده (پایه دهم)

افتخارات فرهنگی متوسطه دوم

کسب رتبه‌های برتر شهر تهران در بیست و هفتمین کنگره قرآنی مدارس سمپاد
الهه برادران توحیدی (پایه یازدهم) رتبه اول رشته حفظ ویژه
زینب سعیدی (پایه هشتم) رتبه دوم رشته حفظ ویژه
نیلوفر سادات لاجوردی (پایه دهم) رتبه اول رشته قرائت
زینب سادات موسوی (پایه هفتم) رتبه دوم رشته قرائت
 کسب رتبه برتر در رقابت‌های استانی و راهیابی به مرحله کشوری بیست و هفتمین کنگره قرآنی سمپاد
کیمیا نصیری (پایه یازدهم)
سیده سنا حسینی (پایه یازدهم)

به امید موفقیت‌های روزافزون شما
عزیزان دبیرستان فرزنانگان ۴



افتخارات پژوهشی

راهیابی به مرحله کشوری سومین جشنواره علمی پژوهشی پژوهش‌سراهای-دانش‌آموزی
محور کد نویسی
مهنا آموزگار (پایه هشتم) گرایش طراحی و ساخت صفحات وب
محور ادبیات و علوم انسانی
سیده سپیده زرینی سیدانی (پایه هفتم) گرایش نقالی
 راهیابی به مرحله استانی سومین جشنواره علمی پژوهشی پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی
محور ادبیات و علوم انسانی
سارا برزگر (پایه هشتم) گرایش داستان کوتاه تابش
هنگامه خادمی (پایه نهم) گرایش پادکست
مبینا مالکی (پایه نهم) گرایش تصویرسازی
محور نجوم
زهرا جلالی نسب (پایه هشتم) گرایش پژوهش‌های نجومی (مقاله)
محور کد نویسی
دینا اقرلو و نرجس سادات مسعودی علوی (پایه هشتم) گرایش طراحی نرم‌افزار
محور گیاهان دارویی
مارال احمدی (پایه هفتم) گرایش مقاله علمی پژوهشی
مبینا میغانی (پایه نهم) گرایش بسته‌بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها
 طرح شایسته تقدیر سومین جشنواره علمی-پژوهشی پژوهش‌سراهای-دانش‌آموزی
محور ادبیات و علوم انسانی
مبینا مالکی (پایه نهم) گرایش تصویرسازی
محور مسابقات آزمایشگاهی
روژان جوانمرد و روژین جوانمرد (پایه دهم) گرایش فیلم آزمایشگاه علوم تجربی
 راهیابی به مرحله دوم کارسوق ملی علوم اعصاب شناختی
نرگس سادات حسینی (پایه یازدهم)
روژان جوانمرد و روژین جوانمرد و فاطمه اعلا (پایه دهم)
 کسب رتبه ششم کارسوق ملی فراگیر مدرسه تابستانه ۱۴۰۱
ماجده طاهرخانی (پایه دهم)
 کسب رتبه اول جشنواره ملی دانش‌آموزی سما
درسا حاجی عموشا و سارا کوهنورد و پرستو مهاجر (پایه دهم)
 کسب مدال طلا در محور دستاوردهای پژوهشی و اختراعات دانش‌آموزی
ماهدیس هاشمی (پایه نهم)
زهرا عرفانی و فاطمه عرفانی و حنانه طاهری و گلسا سپه‌وند (پایه نهم)



پذیرفته شدگان کنکور سراسری (رشته ریاضی) سال ۱۴۰۱



الناز عباس نژاد علوم کامپیوتر دانشگاه علم و صنعت	دل آرا جلالی مهندسی کامپیوتر دانشگاه علم و صنعت	یاسمن ریحانی مهندسی مکانیک دانشگاه تهران	بهاره باصفا مهندسی مکانیک دانشگاه تهران	دیبا حمیدی راد مهندسی برق دانشگاه امیر کبیر	غزل علی آقایی مهندسی برق دانشگاه امیر کبیر	صبا سادات سیدطبايي مهندسی برق دانشگاه امیر کبیر	دنیا جعفری مهندسی برق دانشگاه صنعتی شریف	حنانه میر مسیب مهندسی کامپیوتر دانشگاه تهران	دیبا هادی مهندسی کامپیوتر دانشگاه صنعتی شریف
فاطمه سادات ساجد مهندسی برق دانشگاه خواجه نصیر	نیلوفر ملا مهندسی برق دانشگاه خواجه نصیر	نرگس اکبری مهندسی برق دانشگاه خواجه نصیر	سریر دیوسالار مهندسی عمران دانشگاه تهران	مطهره میرزائی مهندسی عمران دانشگاه تهران	فاطمه بنی مصطفی مهندسی مواد و متالورژی دانشگاه صنعتی شریف	بارمیدا رحیمی مهندسی معماری دانشگاه علم و صنعت	بهار سیف فراهی مهندسی شیمی دانشگاه صنعتی شریف	بهار سادات معصومی مهندسی صنایع دانشگاه امیر کبیر	فاطمه سادات واعظی مهندسی صنایع دانشگاه تهران
یاسمن بختیاری مدیریت بیمه دانشگاه تهران	کوتر اله دادی مهندسی عمران دانشگاه الزهرا	ریحانه فخرائی نژاد مهندسی مکانیک دانشگاه الزهرا	صبا خادمی چند رسانه‌ای دانشگاه خوارزمی	سروناز حسینی ضابط چند رسانه‌ای دانشگاه خوارزمی	روژین جمال الدینی مهندسی معماری دانشگاه هنر تهران	یاسمن صفریان مهندسی کامپیوتر دانشگاه بوعلی سینا مدان	کیما توکلی زاده مهندسی صنایع دانشگاه خواجه نصیر	غزال سمیعی صفت مهندسی برق دانشگاه شهید بهشتی	آیلار رحیم زاده مهندسی برق دانشگاه خواجه نصیر
مانلی قیصری مهندسی برق دانشگاه اراک	صدف صادقی اقتصاد دانشگاه قم	مهسا ملک حسینی فیزیک دانشگاه الزهرا	مهدیس محمدی ریاضیات و کاربردها دانشگاه الزهرا	بهار قاندي علوم ورزشی دانشگاه الزهرا	فاطمه قمری نمین آمار دانشگاه علامه طباطبائی	نرگس پاک جو مهندسی مکانیک دانشگاه علم و فرهنگ	پرنیان ملا فیزیک دانشگاه خواجه نصیر	نگار برزگری مهندسی نساجی دانشگاه امیر کبیر	پرنیان بهرامی مهندسی کامپیوتر دانشگاه صنعتی قم
آیناز سرلک معماری داخلی دانشگاه رسام گرج	پرنیا صدیق سینما دانشگاه سوره	فاطمه زهرا اسکندری مهندسی کامپیوتر دانشگاه ابرار	ریحانه دارستانی مهندسی معماری معماری و هنر پارس	مینا بخشی ساخت و تولید دانشگاه بابل	مافده اصغری مهندسی مکانیک دانشگاه قم				





 عرفانه دستباز بیوتکنولوژی دانشگاه تهران	 شقایق سادات حسینی داروسازی دانشگاه شهید بهشتی	 آیدا سادات مرتضوی داروسازی دانشگاه تهران	 زهرا کیانی پزشکی دانشگاه شهید بهشتی	 فاطمه کیانی پزشکی دانشگاه تهران	 فايزة سلیمانی پزشکی دانشگاه تهران	 هستی یحیانی پزشکی دانشگاه تهران	 زهرا قنبری پزشکی دانشگاه تهران	 فاطمه زهرا خلیلی پزشکی دانشگاه تهران	 ناندسردار آبادی دندانپزشکی دانشگاه تهران
 فاطمه زهرا میرزایی پزشکی دانشگاه قم	 زهرا بنی جمالی پزشکی دانشگاه اراک	 فاطمه طورانی پزشکی دانشگاه سمنان	 فاطمه زهرا رنجبر پزشکی دانشگاه سمنان	 محدثه محمدی زاده پزشکی دانشگاه زنجان	 فاطمه فرحت پزشکی دانشگاه شیراز	 نگار بیژنی پزشکی دانشگاه اصفهان	 زهرا میرزایی پزشکی دانشگاه شاهد	 فاطمه مهری دندانپزشکی دانشگاه رشت	 نسرین کاظمی دندانپزشکی دانشگاه مشهد
 الهه ارشاد لنگرودی دامپزشکی دانشگاه تهران	 سارا سالاری علوم آزمایشگاهی دانشگاه تهران	 عطیه زارعیار فیزیوتراپی دانشگاه تهران	 ستایش اکبری داروسازی دانشگاه آمل	 مبینا امین زاده داروسازی دانشگاه اصفهان	 الهه واحد پزشکی دانشگاه آزاد تهران	 بریان طاهری پزشکی دانشگاه ارتش	 مبینا جمالی پزشکی دانشگاه کرمان	 ننا عبدی پزشکی دانشگاه خرم آباد	 ستایش ذوالفقاریان پزشکی دانشگاه همدان
 مریم عارف دامپزشکی دانشگاه خرم آباد	 تینا عزیزی دامپزشکی دانشگاه اهواز	 کیمیا صلواتچی پرستاری دانشگاه یزد	 سوده ریحانه سلامت گفتار درمانی دانشگاه سمنان	 فاطمه الماسی زاده علوم آزمایشگاهی دانشگاه سمنان	 عطیه نکوفرد دامپزشکی دانشگاه سمنان	 نیکا شریفی شیمی کاربردی دانشگاه خواجه نصیر	 فاطمه زهره صفایی زیست‌شناسی سلولی مولکولی دانشگاه تهران	 فاطمه آفتابیه مامائی دانشگاه شهید بهشتی	 هانیه غلامپور پرستاری دانشگاه تهران
 نادیا یزدانی پرستاری دانشگاه آزاد تهران	 هلیا حاتمی پرستاری دانشگاه آزاد تهران	 تینا سبایی پرستاری دانشگاه آزاد تهران	 مهسا فدائی هتلداری دانشگاه علامه طباطبائی	 مریم متین راد روانشناسی دانشگاه اردبیل	 انسیه جاریانی آموزش ابتدایی فرهنگیان تهران	 مبینا محبی علوم و مهندسی باغبانی دانشگاه تهران	 بلدا جعفری مدیریت صنعتی دانشگاه علامه طباطبائی	 نگین اشقانی فراهانی حسابداری دانشگاه تهران	 حدیثه یاری روانشناسی دانشگاه خوارزمی
 ستایش صدر علوم تغذیه دانشگاه علوم تحقیقات	 فاطمه کافی چند رسانه ای معماری و هنر پارس	 هستی نجات دارابی زیست فناوری دانشگاه علم و فرهنگ	 ملیکا خانلو مدیریت بازرگانی دانشگاه آل طه	 آرمینا حسینی روانشناسی دانشگاه آل طه	 نوشا ارجمندی مهندسی کامپیوتر دانشگاه سمنان				





سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان
دیرستان فرزانهگان ۴



دیرستان فرزانهگان ۴

نشانی: تهران . خیابان تهران نو . خیابان خاقانی . کوی زینبیه

تلفن: ۷۷۱۷۰۲۲۳ - ۷۷۱۷۱۱۲۲ - ۷۷۱۷۰۸۲۰

وبسایت: www.farzanegane4.ir

ایمیل: farzanegan4@gmail.com

فکس: ۷۷۱۱۳۱۴